

RAMOWY PLAN NAUCZANIA OGNISKA ARTYSTYCZNEGO

ZAJĘCIA EDUKACYJNE ARTYSTYCZNE

4-letni cykl kształcenia

Specjalność: muzyczna

DZIAŁ DZIECIĘCY

Tabela 1

Poz.	Obowiązkowe zajęcia edukacyjne	Liczba godzin tygodniowo w cyklu kształcenia
1	Instrument główny	6
2	Rytmika z kształceniem słuchu	7
3	Chór lub zespół	
Razem na obowiązkowe zajęcia edukacyjne		13

Objaśnienia do tabeli 1

1. Zajęcia instrumentu głównego są prowadzone indywidualnie.
2. Zajęcia rytmiki z kształceniem słuchu są prowadzone w grupach. Podziału na grupy dokonuje dyrektor ogniska artystycznego.
3. Zespoły mogą być różnorodne: ludowe, wokalne, taneczne, rytmiczne, instrumentów perkusyjnych, teatralno-muzyczne i inne. Dyrektor ogniska artystycznego ustala rodzaje prowadzonych zespołów.

ZAJĘCIA EDUKACYJNE ARTYSTYCZNE

4-letni cykl kształcenia

Specjalność: muzyczna

DZIAŁ MŁODZIEŻOWY

Tabela 2

Poz.	Obowiązkowe zajęcia edukacyjne	Liczba godzin tygodniowo w cyklu kształcenia
1	Instrument główny lub śpiew	8
2	Zajęcia indywidualne	
3	Kształcenie słuchu z audycjami muzycznymi	7
4	Chór lub zespół	
Razem na obowiązkowe zajęcia edukacyjne		15

Objaśnienia do tabeli 2

1. Zajęcia instrumentu głównego lub śpiewu są prowadzone indywidualnie.
2. Zajęciami indywidualnymi mogą być w szczególności: fortepian dodatkowy, instrument dodatkowy, instrument ludowy, gra a vista, elementy improwizacji, podstawy akompaniamentu i piosenka. Dyrektor ogniska artystycznego ustala rodzaje prowadzonych zajęć indywidualnych.
3. Zajęcia kształcenia słuchu z audycjami muzycznymi są prowadzone w grupach. Podziału na grupy dokonuje dyrektor ogniska artystycznego.
4. Zespoły mogą być różnorodne: ludowe, wokalne, taneczne, rytmiczne, instrumentów perkusyjnych, teatralno-muzyczne i inne. Dyrektor ogniska artystycznego ustala rodzaje prowadzonych zespołów.

ZAJĘCIA EDUKACYJNE ARTYSTYCZNE

2-letni cykl kształcenia

Specjalność: plastyczna

DZIAŁ DZIECIĘCY

Tabela 3

Poz.	Obowiązkowe zajęcia edukacyjne	Liczba godzin tygodniowo w cyklu kształcenia
1	Rysunek i ćwiczenia kolorystyczne	5
2	Modelowanie	5
Razem na obowiązkowe zajęcia edukacyjne		10

Objaśnienia do tabeli 3

Wszystkie zajęcia są prowadzone w grupach. Podziału na grupy dokonuje dyrektor ogniska artystycznego.

ZAJĘCIA EDUKACYJNE ARTYSTYCZNE

2-letni cykl kształcenia

Specjalność: plastyczna

DZIAŁ MŁODZIEŻOWY

Tabela 4

Poz.	Obowiązkowe zajęcia edukacyjne	Liczba godzin tygodniowo w cyklu kształcenia
1	Rysunek i malarstwo	8
2	Fakultety artystyczne	8
3	Wiedza o sztuce	
Razem na obowiązkowe zajęcia edukacyjne		16

Objaśnienia do tabeli 4

1. Wszystkie zajęcia są prowadzone w grupach liczących do 20 uczniów. Podziału na grupy dokonuje dyrektor ogniska artystycznego.
2. Dyrektor ogniska artystycznego ustala rodzaje fakultetów artystycznych, uwzględniając w miarę możliwości zainteresowania i uzdolnienia uczniów.

ZAJĘCIA EDUKACYJNE ARTYSTYCZNE

4-letni cykl kształcenia

Specjalność: baletowa

DZIAŁ DZIECIĘCY

Tabela 5

Poz.	Obowiązkowe zajęcia edukacyjne	Liczba godzin tygodniowo w cyklu kształcenia
1	Taniec ludowy	8
2	Zabawy ruchowe	6
3	Umuzykalnienie	
Razem na obowiązkowe zajęcia edukacyjne		14

Objaśnienia do tabeli 5

Wszystkie zajęcia są prowadzone w grupach. Podziału na grupy dokonuje dyrektor ogniska artystycznego.

ZAJĘCIA EDUKACYJNE ARTYSTYCZNE

4-letni cykl kształcenia

Specjalność: baletowa

DZIAŁ MŁODZIEŻOWY

Tabela 6

Poz.	Obowiązkowe zajęcia edukacyjne	Liczba godzin tygodniowo w cyklu kształcenia
1	Technika taneczna	16
2	Taniec ludowy i charakterystyczny	
3	Rytmika	4
4	Wiadomości o tańcu	
Razem na obowiązkowe zajęcia edukacyjne		20

Objaśnienia do tabeli 6

1. Wszystkie zajęcia są prowadzone w grupach. Podziału na grupy dokonuje dyrektor ogniska artystycznego.
2. Zajęcia techniki tanecznej i tańca ludowego i charakterystycznego są realizowane z akompaniamentem.