

Załącznik nr 1 w poniższej treści wszedł w życie dnia 14.10.2022 r. (Dz.U. z 2022 r. poz. 2097)

Cz. 6

RAMY PROGRAMOWE KSZTAŁCENIA UZUPEŁNIAJĄCEGO DLA SZKÓŁ POLSKICH

LICEUM OGÓLNOKSZAŁCĄCE

WIEDZA O POLSCE

(elementy historii, geografii, kultury)

Klasy I–IV Liceum ogólnokształcące

Cele kształcenia – wymagania ogólne w zakresie historii Polski i kultury

Uczeń zdobywa usystematyzowaną wiedzę na temat historii Polski, kultury i społeczeństwa polskiego na przestrzeni od X w. do czasów współczesnych, która pozwoli mu lepiej poznać historię Polski oraz dostrzec korzenie wielu współczesnych zjawisk politycznych, społecznych, gospodarczych i kulturowych.

Edukacja historyczna pełni ważne cele wychowawcze i umożliwia uczniowi:

- 1) poznanie chronologii historycznej ważnych wydarzeń z dziejów narodu polskiego, aby mógł krytycznie odnosić się do przeszłości, lepiej rozumieć teraźniejszość i odpowiedzialnie budować przyszłość, porządkować i synchronizować wydarzenia z dziejów ojczystych, dostrzegać zmienność i dynamikę wydarzeń, a także ciągłość procesów historycznych;
- 2) kształtowanie zdolności humanistycznych przez analizę i interpretację historyczną wydarzeń, zjawisk i procesów historycznych, dostrzeganie zależności między różnymi dziedzinami życia społecznego, rozpoznawanie rodzaju źródeł, ocenę ich przydatności do wyjaśnienia problemów społecznych i historycznych, dostrzeganie wielości perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny;
- 3) rozwijanie myślenia historycznego, umiejętności samodzielnego poszukiwania wiedzy i korzystania z różnorodnych źródeł informacji, tworzenie narracji historycznej, krytycznego formułowania i wypowiedzania własnych opinii;
- 4) zdobycie rzetelnej wiedzy o najważniejszych przemianach kulturowych, politycznych, społecznych i gospodarczych w Polsce i na świecie, ze szczególnym uwzględnieniem historii współczesnej;
- 5) interpretację źródeł historycznych, budowanie własnych wypowiedzi i ocen z myślą o udziale w życiu publicznym;
- 6) rozbudzanie poczucia miłości do Polski przez szacunek i przywiązanie do tradycji i historii narodu polskiego oraz jego osiągnięć, kultury i języka polskiego;
- 7) kształtowanie więzi z Polską, szacunku dla dziedzictwa narodowego, postaw obywatelskich, rozbudzanie zainteresowań przeszłością własną i swojej rodziny.

Treści nauczania – wymagania szczegółowe w zakresie historii Polski i kultury

1. Polska w okresie wczesnopiastowskim

Uczeń:

- 1) przedstawia przykłady osadnictwa na obszarach dzisiejszej Polski w okresie przedślwiańskim i słwiańskim;
- 2) wyjaśnia uwarunkowania narodzin państwa polskiego i jego chrystianizacji;
- 3) opisuje rozwój terytorialny państwa polskiego w X–XII w.;
- 4) charakteryzuje rolę współdziałania Kościoła i państwa dla utrwalenia polskiej suwerenności (św. Wojciech, arcybiskupstwo gnieźnieńskie);
- 5) omawia znaczenie przyjęcia chrześcijaństwa w obrzędku łacińskim dla rozwoju kultury, a zwłaszcza języka polskiego;
- 6) zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy w X–XII w.;
- 7) ocenia panowanie wybranych postaci wybitnych władców z okresu wczesnopiastowskiego (Mieszka I, Bolesława Chrobrego, Kazimierza Odnowiciela, Bolesława Szczodrego i Bolesława Krzywoustego).

2. Polska w okresie rozbitcia dzielnicowego

Uczeń:

- 1) wyjaśnia przyczyny polityczne i społeczno-gospodarcze oraz następstwa rozbitcia dzielnicowego;
- 2) przedstawia nowe zagrożenia zewnętrzne (Marchia Brandenburska, Zakon Krzyżacki, Tatarzy);
- 3) charakteryzuje proces formowania się społeczeństwa stanowego w Polsce;
- 4) opisuje przemiany społeczno-gospodarcze na ziemiach polskich i ocenia społeczno-kulturowe skutki kolonizacji na prawie niemieckim;
- 5) charakteryzuje proces przezwyciężenia rozbitcia politycznego ziem polskich ze wskazaniem na rolę władców i Kościoła (znaczenie istnienia metropolii gnieźnieńskiej);
- 6) zestawia najważniejsze wydarzenia z okresu rozbitcia dzielnicowego i dziejów Europy w okresie od XII do XIV w.

3. Polska w XIV i XV w.

Uczeń:

- 1) opisuje rozwój terytorialny państwa polskiego w XIV i XV w.;
- 2) charakteryzuje rozwój monarchii stanowej w Polsce, uwzględniając strukturę społeczeństwa polskiego w późnym średniowieczu i rozwój przywilejów szlacheckich;
- 3) wyjaśnia międzynarodowe i wewnętrzne uwarunkowania związków Polski z Węgrami i Litwą w XIV i XV w.;
- 4) charakteryzuje i ocenia stosunki polsko-krzyżackie na płaszczyźnie politycznej, gospodarczej i kulturowej;
- 5) ocenia panowanie Kazimierza Wielkiego;
- 6) ocenia panowanie Piastów w dziejach Polski;
- 7) wyjaśnia początek ewolucji unii polsko-litewskiej: od unii w Krewie do unii w Horodle;
- 8) charakteryzuje rozwój państwa za panowania pierwszych Jagiellonów;
- 9) ocenia politykę dynastyczną Jagiellonów;
- 10) zestawia wydarzenia z dziejów Polski i Europy w XIV i XV w.

4. Kultura polskiego średniowiecza

Uczeń:

- 1) wyjaśnia uniwersalny charakter kultury zachodniego średniowiecza, wskazując na wyjątkową rolę chrześcijaństwa jako podstawy ścisłej więzi wiary religijnej i rozumu;
- 2) rozpoznaje trzy podstawowe wyznaczniki zasięgu zachodniej *christianitas*: łacina (język liturgii i nauki), etos rycerski i sztuka gotycka;
- 3) rozpoznaje dokonania okresu średniowiecza w dziedzinie kultury, z uwzględnieniem dorobku polskiego średniowiecza;
- 4) określa znaczenie chrześcijaństwa w obrzędku łacińskim dla rozwoju kultury polskiej;
- 5) charakteryzuje sztukę romańską i gotycką.

5. Państwo polsko-litewskie w czasach ostatnich Jagiellonów

Uczeń:

- 1) opisuje zmiany terytorialne państwa polsko-litewskiego i charakteryzuje stosunki z sąsiadami w XVI w.;
- 2) wyjaśnia funkcjonowanie najważniejszych instytucji życia politycznego w XVI-wiecznej Polsce i ocenia funkcjonowanie demokracji szlacheckiej;
- 3) ocenia polską specyfikę w zakresie rozwiązań ustrojowych, struktury społecznej i modelu życia gospodarczego (gospodarka folwarczno-pańszczyźniana) na tle europejskim oraz zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski w XVI w. z wydarzeniami europejskimi;
- 4) przedstawia sytuację wyznaniową na ziemiach państwa polsko-litewskiego w XVI w. na tle wojen religijnych trwających na skutek reformacji na Zachodzie;
- 5) ocenia blaski i cienie sytuacji politycznej państwa ostatnich Jagiellonów w dobie „Złotego Wieku”.

6. Rzeczpospolita Obojga Narodów

Uczeń:

- 1) wyjaśnia przyczyny, okoliczności i następstwa zawarcia unii realnej między Koroną a Litwą;
- 2) charakteryzuje ustrój Rzeczypospolitej Obojga Narodów w świetle postanowień unii lubelskiej;
- 3) opisuje strukturę terytorialną i ludnościową Rzeczypospolitej Obojga Narodów;
- 4) wyjaśnia prawne i kulturowe podstawy tolerancji religijnej na ziemiach Rzeczypospolitej Obojga Narodów w XVI w. oraz omawia założenia i skutki unii brzeskiej.

7. Renesans w Polsce

Uczeń:

- 1) charakteryzuje i ocenia kulturowe korzenie oraz dorobek polskiej myśli politycznej doby renesansu;
- 2) rozpoznaje i charakteryzuje najważniejsze zabytki architektury i sztuki renesansowej w Polsce;
- 3) przedstawia dokonania wybitnych twórców polskiego odrodzenia.

8. Pierwsze wolne elekcje i ich rezultaty

Uczeń:

- 1) wyjaśnia przyczyny i rezultaty elekcji Henryka Walezego i Stefana Batorego;
- 2) opisuje przebieg wolnej elekcji;
- 3) omawia i ocenia rolę rozwiązań prawnych (artykuły henrykowskie i *pacta conventa*);
- 4) prezentuje działania Stefana Batorego w zakresie polityki wewnętrznej (reformy sądowe, skarbowe i wojskowe, wojna z Gdańskiem, rola Jana Zamoyskiego);
- 5) charakteryzuje wojnę polsko-moskiewską i jej rezultaty;
- 6) zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy w XVI w.

9. Polityka wewnętrzna i zagraniczna Rzeczypospolitej Obojga Narodów w XVII w.

Uczeń:

- 1) omawia konflikty wewnętrzne i zewnętrzne Rzeczypospolitej Obojga Narodów w okresie panowania Wazów;
- 2) opisuje sytuację wewnętrzną i położenie międzynarodowe Rzeczypospolitej Obojga Narodów w latach 1669–1696;
- 3) ocenia znaczenie bitwy pod Wiedniem dla losów Rzeczypospolitej Obojga Narodów i Europy;
- 4) charakteryzuje zmiany granic Rzeczypospolitej Obojga Narodów w XVII w.;
- 5) zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Rzeczypospolitej Obojga Narodów, Europy i świata w XVII w.;
- 6) ustala rolę wybitnych polskich dowódców i polityków XVII w.

10. Ustrój, społeczeństwo i kultura Rzeczypospolitej Obojga Narodów w XVII w.

Uczeń:

- 1) charakteryzuje proces oligarchizacji życia politycznego Rzeczypospolitej, uwzględniając wpływy obce, *liberum veto* i rokosze;
- 2) wyjaśnia przyczyny kryzysów wewnętrznych i załamania gospodarczego Rzeczypospolitej w XVII w.;
- 3) ocenia polską specyfikę w zakresie rozwiązań ustrojowych, struktury społecznej i modelu życia gospodarczego na tle europejskim i synchronizuje najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski w XVII w. z wydarzeniami europejskimi;
- 4) charakteryzuje sarmatyzm jako ideologię i styl życia polskiej szlachty;
- 5) wymienia cechy architektury i sztuki barokowej, rozpoznaje i lokalizuje najwybitniejsze przykłady architektury i sztuki baroku w Polsce.

11. Rzeczpospolita w XVIII w. (od czasów saskich do Konstytucji 3 maja)

Uczeń:

- 1) opisuje i ocenia sytuację wewnętrzną oraz międzynarodową Rzeczypospolitej w czasach saskich;
- 2) charakteryzuje politykę Rosji, Prus i Austrii wobec Rzeczypospolitej, wskazując przejawy osłabienia suwerenności państwa polskiego;
- 3) przedstawia reformy z pierwszych lat panowania Stanisława Augusta;
- 4) wyjaśnia przyczyny i przedstawia zasięg terytorialny pierwszego rozbioru Rzeczypospolitej;
- 5) wyjaśnia okoliczności zwołania Sejmu Wielkiego i przedstawia jego reformy, ze szczególnym uwzględnieniem postanowień Konstytucji 3 maja.

12. Kultura doby oświecenia w Rzeczypospolitej Obojga Narodów

Uczeń:

- 1) opisuje dorobek oświecenia w Rzeczypospolitej;
- 2) omawia rolę instytucji oświeceniowych (Biblioteki Załuskich, teatru i Komisji Edukacji Narodowej);
- 3) przedstawia wybitnych twórców polskiego oświecenia.

13. Schyłek Rzeczypospolitej (wojna z Rosją i powstanie kościuszkowskie)

Uczeń:

- 1) wyjaśnia wpływ konfederacji targowickiej na wybuch wojny z Rosją, charakteryzuje postawę pruskiego „sojusznika” Polski w 1792 r.;
- 2) charakteryzuje przebieg powstania kościuszkowskiego, z uwzględnieniem roli jego przywódców;
- 3) ocenia postać Tadeusza Kościuszki jako pierwszego polskiego nowożytnego bohatera narodowego;
- 4) opisuje zasięg terytorialny drugiego i trzeciego rozbioru Rzeczypospolitej;
- 5) przedstawia przyczyny upadku Rzeczypospolitej w XVIII w.;
- 6) charakteryzuje skutki zniszczenia Rzeczypospolitej dla europejskiej kultury politycznej oraz dla międzynarodowego ładu politycznego i gospodarczego w Europie;
- 7) zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Rzeczypospolitej w XVIII w. z wydarzeniami w Europie i na świecie.

14. Sprawa polska w dobie wojen napoleońskich

Uczeń:

- 1) przedstawia przykłady zaangażowania się Polaków po stronie Napoleona, z uwzględnieniem losów Legionów Polskich we Włoszech;
- 2) charakteryzuje genezę, ustrój i losy Księstwa Warszawskiego;
- 3) omawia stosunek Napoleona do sprawy polskiej, w tym znaczenie „wojny polskiej” 1812 r.;
- 4) ocenia znaczenie epoki napoleońskiej dla sprawy polskiej.

15. Ziemie polskie i ich mieszkańcy w latach 1815–1848

Uczeń:

- 1) charakteryzuje postanowienia kongresu wiedeńskiego dotyczące ziem polskich;
- 2) charakteryzuje sytuację ustrojową, gospodarczą i kulturową Królestwa Polskiego i na ziemiach zabranych w latach 1815–1830;
- 3) wyjaśnia przyczyny wybuchu powstania listopadowego i wymienia następstwa powstania dla Polaków w różnych zaborach;
- 4) charakteryzuje poczynania władz powstańczych, omawia charakter działań zbrojnych i stan kwestii polskiej na arenie międzynarodowej;
- 5) charakteryzuje położenie Polaków w zaborach pruskim i austriackim, na obszarze Wielkiego Księstwa Poznańskiego, ziem zabranych oraz w Rzeczypospolitej Krakowskiej;
- 6) przedstawia wpływ Wielkiej Emigracji na życie polityczne w kraju;

- 7) przedstawia wystąpienie niepodległościowe w 1846 r., w tym powstanie krakowskie i „rabację” galicyjską;
- 8) opisuje przebieg i wskazuje następstwa Wiosny Ludów na ziemiach polskich;
- 9) przedstawia udział Polaków w Wiosnie Ludów w Europie;
- 10) rozpoznaje i charakteryzuje dorobek kultury polskiej w I połowie XIX w.

16. Powstanie styczniowe i jego następstwa

Uczeń:

- 1) wyjaśnia genezę powstania styczniowego i opisuje jego następstwa;
- 2) opisuje działania władz powstańczych, charakter toczonych walk i międzynarodową reakcję na powstanie styczniowe (postawa Francji i Prus);
- 3) charakteryzuje organizację polskiego państwa podziemnego w okresie powstania styczniowego oraz rolę jego przywódców, ze szczególnym uwzględnieniem osoby i programu Romualda Traugutta;
- 4) przedstawia problem uwłaszczenia chłopów w zaborze rosyjskim i porównuje z procesem uwłaszczeniowym w pozostałych zaborach;
- 5) przedstawia skutki powstania styczniowego;
- 6) ocenia znaczenie powstań narodowych dla kształtowania się nowoczesnego narodu polskiego, ukazuje odzwierciedlenie powstań w dokonaniach kultury.

17. Ziemie polskie pod zaborami w II połowie XIX w. i na początku XX w

Uczeń:

- 1) wyjaśnia cele i porównuje metody polityki zaborców wobec mieszkańców ziem dawnej Rzeczypospolitej (w tym ziem zabranych) – rusyfikacja, germanizacja i autonomia galicyjska;
- 2) porównuje zmiany zachodzące w sytuacji społeczno-gospodarczej w trzech zaborach;
- 3) charakteryzuje postawy społeczeństwa polskiego w stosunku do zaborców;
- 4) charakteryzuje proces formowania się nowoczesnej świadomości narodowej Polaków i innych grup narodowych zamieszkujących tereny dawnej Rzeczypospolitej, dostrzega kluczowe znaczenie utrzymania i przekazywania polskiego kodu kulturowego (wiara, język) dla podtrzymania świadomości narodowej;
- 5) przedstawia przejawy atrakcyjności kulturowej polskości dla obcokrajowców (podaje przykłady twórczej aktywności spolonizowanych cudzoziemców);
- 6) rozpoznaje przejawy budzenia się polskości na Górnym Śląsku, Warmii i Mazurach oraz cofania się polskości wraz z ustępowaniem cywilizacji łacińskiej na „ziemiach zabranych”;
- 7) przedstawia genezę nowoczesnych ruchów politycznych (socjalizmu, ruchu ludowego i ruchu narodowego), z uwzględnieniem ich przedstawicieli, w tym Wincentego Witosa, Ignacego Daszyńskiego, Romana Dmowskiego, Józefa Piłsudskiego i Wojciecha Korfańtego;
- 8) wyjaśnia genezę, charakter i skutki rewolucji w latach 1905–1907 w Królestwie Polskim.

18. Kultura i nauka polska w II połowie XIX w. i na początku XX w

Uczeń:

- 1) wyjaśnia specyfikę polskiego pozytywizmu i twórczości młodopolskiej;
- 2) rozpoznaje dorobek kultury polskiej doby pozytywizmu i Młodej Polski;
- 3) wskazuje przykłady najwybitniejszych dzieł tworzonych „ku pokrzepieniu serc”;
- 4) ocenia rolę kultury polskiej w dziele zachowania tożsamości narodowej przez Polaków w dobie rasyfikacji i germanizacji;
- 5) charakteryzuje przejawy ożywienia religijnego w społeczeństwie polskim i jego znaczenie dla polskiego ruchu narodowego;
- 6) rozpoznaje najważniejszych ludzi nauki i omawia ich dokonania.

19. Sprawa polska w przededniu i podczas I wojny światowej

Uczeń:

- 1) omawia stosunek państw zaborczych do sprawy polskiej w przededniu i po wybuchu I wojny światowej;
- 2) ma wiedzę o służbie setek tysięcy Polaków w armiach państw zaborczych jako konsekwencji braku własnego państwa;
- 3) przedstawia koncepcje polityczne polskich ugrupowań politycznych wobec nadciągającego konfliktu światowego;
- 4) analizuje umiędzynarodowienie sprawy polskiej (akt 5 listopada 1916 r., rola USA i rewolucji rosyjskich oraz deklaracja z 3 czerwca 1918 r.);
- 5) charakteryzuje przykłady zaangażowania militarnego Polaków podczas I wojny światowej, ze szczególnym uwzględnieniem losów Legionów.

20. Walka o odrodzenie państwa polskiego po I wojnie światowej

Uczeń:

- 1) analizuje proces formowania się centralnego ośrodka władzy państwowej (od deklaracji Rady Regencyjnej z 7 października 1918 r. do małej konstytucji z 1919 r.);
- 2) charakteryzuje genezę powstania wielkopolskiego 1918–1919 oraz jego znaczenie dla odrodzenia się państwa polskiego i obrony jego niepodległości w 1920 r.;
- 3) przedstawia postanowienia konferencji pokojowej w Paryżu dotyczące Polski;
- 4) charakteryzuje proces kształtowania się polskiej granicy z Niemcami, z uwzględnieniem powstania wielkopolskiego, powstań śląskich i plebiscytów;
- 5) charakteryzuje proces kształtowania się polskiej granicy wschodniej, ze szczególnym uwzględnieniem wojny polsko-bolszewickiej, i ocenia znaczenie bitwy warszawskiej;
- 6) porównuje kształt terytorialny I i II Rzeczypospolitej;
- 7) omawia sposoby upamiętnienia heroizmu Polaków na przykładzie Grobu Nieznanego Żołnierza, Cmentarza Obrońców Lwowa, Muzeum Powstań Śląskich i Muzeum Powstania Wielkopolskiego 1918–1919;
- 8) charakteryzuje i ocenia Ojców Niepodległości Polski.

21. Dzieje polityczne II Rzeczypospolitej

Uczeń:

- 1) charakteryzuje ustrój polityczny II Rzeczypospolitej na podstawie konstytucji marcowej z 1921 r.;
- 2) wyjaśnia przyczyny przewrotu majowego, charakteryzuje jego przebieg i ocenia skutki ustrojowe (nowela sierpniowa i konstytucja kwietniowa z 1935 r.);
- 3) ocenia wpływ Józefa Piłsudskiego, Romana Dmowskiego i innych polityków na powstanie i kształt II Rzeczypospolitej oraz porównuje ich wizje Polski;
- 4) charakteryzuje życie polityczne w Polsce w czasie rządów sanacyjnych;
- 5) zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski, Europy i świata w okresie międzywojennym;
- 6) wyjaśnia, na czym polegało znaczenie istnienia II Rzeczypospolitej dla stabilności ładu międzynarodowego w Europie.

22. Gospodarka i społeczeństwo polskie w okresie międzywojennym

Uczeń:

- 1) charakteryzuje skalę i skutki wojennych zniszczeń, uwzględniając zaborowe „dziedzictwo”;
- 2) charakteryzuje strukturę społeczeństwa II Rzeczypospolitej, uwzględniając jego wielonarodowy, wielokulturowy i wieloreligijny charakter;
- 3) przedstawia i ocenia dokonania pierwszych lat odbudowy (m.in. reformy Władysława Grabskiego i unifikacji państwa);
- 4) omawia skutki światowego kryzysu gospodarczego na ziemiach polskich;
- 5) charakteryzuje i ocenia osiągnięcia gospodarcze II Rzeczypospolitej z lat 30. (m.in. reformy Eugeniusza Kwiatkowskiego, rozwój Gdyni i Centralny Okręg Przemysłowy);
- 6) dostrzega obecność Polonii poza granicami kraju w okresie II Rzeczypospolitej.

23. Kultura i nauka polska w latach 1918–1939

Uczeń:

- 1) przedstawia najważniejsze osiągnięcia naukowe w Polsce i ich autorów;
- 2) wymienia najwybitniejsze dzieła architektury, sztuki i literatury polskiej okresu międzywojennego i ich twórców;
- 3) przedstawia przykłady osiągnięć postaci kultury popularnej i sportu.

24. Polska w obliczu II wojny światowej

Uczeń:

- 1) przedstawia ideologiczne, polityczne i gospodarcze przyczyny wybuchu II wojny światowej;
- 2) analizuje politykę wewnętrzną władz i postawy społeczeństwa wobec zagrożenia wojennego;
- 3) ustala zmiany graniczne Polski przed wybuchem II wojny światowej;
- 4) ocenia politykę zagraniczną w 1938 r. i 1939 r. w powiązaniu z sytuacją międzynarodową, w tym politykę *appeasementu*;
- 5) wyjaśnia genezę paktu Ribbentrop–Mołotow i przedstawia jego postanowienia.

25. Wojna obronna Polski we wrześniu 1939 r. Agresja Niemiec (1 września) i Związku Sowieckiego (17 września)

Uczeń:

- 1) charakteryzuje położenie międzynarodowe Polski w przededniu wybuchu II wojny światowej;
- 2) wyjaśnia cele wojenne hitlerowskich Niemiec i ZSRS;
- 3) charakteryzuje i omawia etapy wojny obronnej, podaje przykłady bohaterstwa obrońców i zbrodni wojennych dokonanych przez najeźdźców oraz wskazuje na mapach położenia stron walczących;
- 4) przedstawia następstwa działań wojennych, zaznacza na mapie zmiany granic, dostrzega znaczenie powołania polskich władz państwowych i sił zbrojnych na uchodźstwie;
- 5) wyjaśnia przyczyny klęski wrześniowej i ocenia postawę aliantów Polski;
- 6) charakteryzuje materialne i demograficzne skutki przegranej wojny obronnej;
- 7) przedstawia i ocenia zachowania aliantów wobec agresji hitlerowskich Niemiec i agresji sowieckiej 17 września 1939 r.

26. Polska pod okupacją niemiecką i sowiecką

Uczeń:

- 1) przedstawia prawno-ustrojowe regulacje okupacyjnych władz dotyczące terytorium państwa polskiego i zamieszkującej tam ludności;
- 2) przedstawia realia życia codziennego w okupowanej Polsce;
- 3) wymienia i charakteryzuje przykłady największych zbrodni niemieckich i sowieckich (m.in. Auschwitz-Birkenau, Palmiry, Piaśnica, niemiecki obóz dla polskich dzieci w Łodzi, Ponary, Katyń, Miednoje i Charków);
- 4) porównuje system sowieckich i niemieckich obozów pracy, obozów koncentracyjnych oraz obozów zagłady, omawia kwestie deportacji i wysiedleń ludności polskiej oraz jej planowanego wyniszczenia;
- 5) wyjaśnia przyczyny i rozmiary konfliktu polsko-ukraińskiego, w tym ludobójstwa ludności polskiej na Wołyniu i w Małopolsce Wschodniej;
- 6) charakteryzuje postawy polskiego społeczeństwa wobec polityki okupantów oraz wymienia przykłady heroizmu Polaków, w tym Witolda Pileckiego i Maksymiliana Marii Kolbego;
- 7) podaje przykłady kolaboracji z Niemcami i Sowietami;
- 8) charakteryzuje sytuację dzieci i młodzieży pod okupacją niemiecką i sowiecką oraz wskazuje przykłady patriotycznych postaw młodzieży (np. udział w konspiracyjnym harcerstwie);
- 9) omawia sposoby upamiętnienia zbrodni obu okupantów i heroizm Polaków na przykładzie: Muzeum Powstania Warszawskiego, Państwowego Muzeum Auschwitz-Birkenau w Oświęcimiu i Polskiego Cmentarza Wojennego w Katyniu.

27. Niemiecka polityka eksterminacji

Uczeń:

- 1) przedstawia ideologiczne podstawy eksterminacji całych narodów i „istot niegodnych życia” (eutanazja), prowadzonej przez Niemcy hitlerowskie;
- 2) charakteryzuje etapy eksterminacji Żydów (dyskryminacja, stygmatyzacja, izolacja

i zagłada);

- 3) rozpoznaje główne miejsca eksterminacji Żydów polskich i europejskich oraz innych grup etnicznych i społecznych na terenie Polski i Europy Środkowo-Wschodniej (w tym: Auschwitz-Birkenau, Treblinka, Sobibór i Babi Jar);
- 4) opisuje postawy ludności żydowskiej wobec Holokaustu, z uwzględnieniem postaci Janusza Korczaka i powstania w getcie warszawskim;
- 5) charakteryzuje postawy społeczeństwa polskiego i społeczności międzynarodowej wobec Holokaustu, z uwzględnieniem Sprawiedliwych na przykładzie Ireny Sendlerowej, s. Matyldy Getter, Antoniny i Jana Żabińskich oraz rodziny Ulmów;
- 6) przedstawia i omawia działania rządu Rzeczypospolitej Polskiej wobec tragedii Zagłady, z uwzględnieniem misji Jana Karskiego i roli „Żegoty”.

28. Działalność władz Rzeczypospolitej Polskiej na uchodźstwie i w kraju.

Uczeń:

- 1) omawia działalność rządu Rzeczypospolitej Polskiej na uchodźstwie;
- 2) ocenia znaczenie układu Sikorski-Majski dla obywateli polskich znajdujących się pod okupacją sowiecką;
- 3) przedstawia przykłady bohaterstwa żołnierzy polskich na frontach II wojny światowej;
- 4) analizuje politykę mocarstw wobec sprawy polskiej w czasie II wojny światowej, w tym ustaleń konferencji międzynarodowych (Teheran, Jalta i Poczdam);
- 5) charakteryzuje organizację i cele Polskiego Państwa Podziemnego;
- 6) wskazuje różne formy oporu wobec okupantów na przykładzie Armii Krajowej;
- 7) omawia uwarunkowania i cele akcji „Burza”;
- 8) charakteryzuje powstanie warszawskie (uwarunkowania polityczne, przebieg walk, ludobójstwo na Woli, następstwa powstania, postawę aliantów i Związku Sowieckiego);
- 9) zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski w okresie II wojny światowej z wydarzeniami w Europie i na świecie.

29. Proces przejmowania władzy przez komunistów w Polsce (1944–1948)

Uczeń:

- 1) przedstawia problem niepodległości Polski oraz sytuację polskiej państwowości i polityki w kraju i na emigracji po 1945 r.;
- 2) charakteryzuje okoliczności i etapy przejmowania władzy w Polsce przez komunistów oraz formy zniewalania Polaków przez reżim komunistyczny (terror fizyczny, propaganda i cenzura);
- 3) omawia sytuację polskiej emigracji politycznej i działalność rządu Rzeczypospolitej na uchodźstwie;
- 4) omawia przejawy oporu społecznego wobec komunizmu („żołnierze niezłomni”, w tym rtm. Witold Pilecki, Danuta Siedzikówna ps. Inka”, płk Łukasz Ciepliński, rola Kościoła katolickiego i znaczenie emigracji);
- 5) charakteryzuje okres odbudowy Polski (reforma rolna, nacjonalizacja przemysłu i handlu).

30. Stalinizm w Polsce i jego skutki

Uczeń:

- 1) charakteryzuje proces sowietyzacji na przykładzie terroru stalinowskiego, nowego ustroju państwa (konstytucja z 1952 r.), kolektywizacji i „bitwy o handel” oraz socrealizmu w kulturze;
- 2) opisuje formy i konsekwencje prześladowania Kościoła katolickiego, w tym postawę Prymasa Polski Stefana Wyszyńskiego (jego „*non possumus*” i internowanie w latach 1953–1956);
- 3) wyjaśnia rolę radia „Wolna Europa” wobec propagandy komunistycznej;
- 4) ocenia efekty społeczne i gospodarcze planu sześcioletniego;
- 5) wyjaśnia przyczyny i następstwa Poznańskiego Czerwca oraz znaczenie wydarzeń październikowych 1956 r.

31. Polska w latach 1957–1981

Uczeń:

- 1) charakteryzuje system władzy w latach 60. i 70. w PRL i formy uzależnienia od ZSRS, opisuje proces industrializacji i funkcjonowanie gospodarki planowej;
- 2) wyjaśnia przyczyny i konsekwencje kryzysów społecznych w 1968 r., 1970 r. i 1976 r.;
- 3) wyjaśnia znaczenie roli Kościoła katolickiego dla stosunków politycznych i społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem roli Prymasa Polski Stefana Wyszyńskiego i jego programu duszpasterskiego;
- 4) wymienia największe powojenne polskie osiągnięcia w dziedzinie nauki, kultury i sztuki, z uwzględnieniem twórczości emigracyjnej;
- 5) charakteryzuje rolę propagandy państwowej;
- 6) przedstawia działalność opozycji politycznej w latach 1976–1980;
- 7) omawia rolę Jana Pawła II i ocenia jego wpływ na przemiany społeczne i polityczne;
- 8) wyjaśnia przyczyny i następstwa strajków sierpniowych w 1980 r.;
- 9) charakteryzuje ruch społeczny „Solidarność” i ocenia jego wpływ na przemiany społeczno-polityczne.

32. Polska w latach 1981–1989

Uczeń:

- 1) wyjaśnia przyczyny wprowadzenia stanu wojennego, opisuje jego przebieg oraz ocenia jego społeczne, gospodarcze i polityczne skutki;
- 2) charakteryzuje postawy Polaków wobec stanu wojennego oraz przedstawia formy oporu społecznego;
- 3) charakteryzuje rolę Kościoła katolickiego w Polsce w okresie po wprowadzeniu stanu wojennego (m.in. działalność ks. Jerzego Popiełuszki);
- 4) charakteryzuje kryzys systemu komunistycznego w Polsce w latach 80. i jego skutki (np. emigracja wykształconych i zaangażowanych społecznie Polaków);
- 5) charakteryzuje największe polskie osiągnięcia w dziedzinie kultury i sztuki niezależnej, z uwzględnieniem twórczości emigracyjnej;
- 6) charakteryzuje kulturę i życie codzienne w PRL;
- 7) wyjaśnia przyczyny zawarcia porozumienia „okrągłego stołu” i opisuje jego skutki;
- 8) charakteryzuje rolę Polski w przebiegu „jesieni narodów” w Europie Środkowej i Wschodniej.

33. Polska na przełomie XX i XXI w.

Uczeń:

- 1) charakteryzuje znaczenie 1991 r. w najnowszej historii Polski;
- 2) wyjaśnia przyczyny i konsekwencje objęcia władzy przez ugrupowania postkomunistyczne w Polsce w 1993 r.;
- 3) charakteryzuje główne postanowienia Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r.;
- 4) wyjaśnia pojęcie „organizacja pozarządowa”, omawia rolę i wskazuje przykłady organizacji pozarządowych (NGO) we współczesnej Polsce;
- 5) charakteryzuje różne wizje wyjścia Polski z postkomunizmu i wyjaśnia, na czym polegało polityczne znaczenie wyborów parlamentarnych i prezydenckich w 2005 r. w Polsce;
- 6) przedstawia działalność Polski w ramach Grupy Wyszehradzkiej (V4) oraz stosunki z Ukrainą i państwami bałtyckimi;
- 7) omawia katastrofę smoleńską z 10 kwietnia 2010 r. i jej skutki dla państwa polskiego;
- 8) charakteryzuje zmiany polityczne i gospodarcze w Polsce w latach 2010–2015;
- 9) wymienia osiągnięcia Polski w zakresie polityki wewnętrznej i zagranicznej;
- 10) wymienia największe skupiska Polaków na świecie, zna różnicę między pojęciem „Polonii” a „Polakami poza granicami kraju”;
- 11) wskazuje i charakteryzuje najpoważniejsze wyzwania stojące przed Polską u progu trzeciej dekady XXI w. (np. kryzys energetyczny, zmiany klimatyczne, otwarte konflikty zbrojne).

34. Rzeczpospolita Polska jako demokracja konstytucyjna

Uczeń:

- 1) wyjaśnia, co to znaczy, że konstytucja jest najwyższym aktem prawnym w Rzeczypospolitej Polskiej;
- 2) charakteryzuje zasady ustrojowe zawarte w Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej (demokratycznego państwa prawnego, unitarnej formy państwa, zwierzchnictwa narodu, gwarancji praw i wolności jednostki, konstytucjonalizmu, podziału i równowagi władz, republikańskiej formy rządu, pluralizmu, decentralizacji i samorządności, społecznej gospodarki rynkowej) oraz analizuje sformułowania preambuły Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej;
- 3) korzystając z Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej, omawia podstawowe prawa i wolności w niej zawarte;
- 4) charakteryzuje zakres praw człowieka i praw obywatelskich zawartych w Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej, zaczynając od gwarancji poszanowania praw do życia wszystkich osób;
- 5) omawia najważniejsze organy kontroli państwowej i sądownictwa konstytucyjnego;
- 6) przedstawia zakres działania poszczególnych jednostek samorządu terytorialnego (gminy, powiatu i województwa) w Rzeczypospolitej Polskiej.

35. System wyborczy i partyjny w Polsce

Uczeń:

- 1) charakteryzuje formy demokracji bezpośredniej;
- 2) wyjaśnia, jak są przeprowadzane powszechne i bezpośrednie wybory organów władzy publicznej, porównuje na przykładzie wyborów do Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej i Senatu Rzeczypospolitej Polskiej ordynację proporcjonalną i większościową, wyjaśnia, jak są przeprowadzane w Polsce wybory prezydenckie i parlamentarne;
- 3) wykazuje znaczenie, jakie dla pozycji ustrojowej Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej ma fakt wyborów powszechnych;
- 4) wymienia partie polityczne obecne w Sejmie Rzeczypospolitej Polskiej i Senacie Rzeczypospolitej Polskiej, wskazując partie koalicyjne i opozycyjne.

36. Władza ustawodawcza i władza wykonawcza w Polsce

Uczeń:

- 1) przedstawia zadania i zasady funkcjonowania polskiego parlamentu, w tym sposób tworzenia ustaw;
- 2) sporządza, na podstawie obserwacji wybranych obrad parlamentu, notatkę prasową o przebiegu tych obrad i przygotowuje krótkie wystąpienie sejmowe w wybranej sprawie;
- 3) wskazuje najważniejsze zadania Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej i wyszukuje w środkach masowego przekazu informacje o działaniach urzędującego Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej;
- 4) wyjaśnia, jak jest powoływana i czym zajmuje się Rada Ministrów;
- 5) podaje nazwisko Prezesa Rady Ministrów, wyszukuje nazwiska ministrów i zadania wybranych ministrów.

37. Polska w Europie i świecie w latach 1989–2004

Uczeń:

- 1) przedstawia proces rozpadu Układu Warszawskiego i odzyskiwania suwerenności przez Polskę;
- 2) charakteryzuje i ocenia polską politykę zagraniczną (stosunki z państwami Unii Europejskiej i Stanami Zjednoczonymi Ameryki, relacje z sąsiadami);
- 3) wyjaśnia, czym się zajmują ambasady i konsulaty;
- 4) wyjaśnia przyczyny i znaczenie przystąpienia Polski do NATO w 1999 r.;
- 5) charakteryzuje politykę obronną Polski oraz udział w międzynarodowych misjach pokojowych i operacjach militarnych;
- 6) przedstawia relacje Polski z wybranym państwem na podstawie samodzielnie zebranych informacji;
- 7) wyjaśnia przyczyny i znaczenie przystąpienia Polski do Unii Europejskiej w 2004 r.;
- 8) charakteryzuje przemiany gospodarczo-społeczne współczesnego świata;
- 9) przedstawia przemiany kulturowe i cywilizacyjne we współczesnym świecie.

38. Migracje we współczesnej Polsce

Uczeń:

- 1) wyjaśnia, czym są: migracja, imigracja, emigracja i repatriacja;
- 2) charakteryzuje zasięg i skalę przemieszczeń ludnościowych na ziemiach polskich w XX w. i XXI w.;
- 3) przedstawia proces repatriacji Polaków w XX w. i XXI w. oraz wskazuje różnice między „repatriacją” a „wysiedleniem”;
- 4) wskazuje największe skupiska Polaków na świecie w XXI w.;
- 5) charakteryzuje wkład emigracji polskiej w polskie życie narodowe w XX w. i XXI w.;
- 6) wyjaśnia, czym jest „Karta Polaka” i wskazuje przykłady jej praktycznego zastosowania.

39. Wyzwania współczesnej Polski

Uczeń:

- 1) charakteryzuje główne zmiany kulturowe zachodzące w świecie zachodnim na przykładzie: ideologii „politycznej poprawności”, wielokulturowości, nowej definicji praw człowieka, rodziny, małżeństwa i płci oraz umieszcza te zmiany na tle kulturowego dziedzictwa Zachodu ujętego w myśli grecko-rzymskiej i chrześcijańskiej;
- 2) przedstawia kulturowe, społeczne i ekonomiczne konsekwencje rozwoju internetu i technologii cyfrowych;
- 3) wyjaśnia pojęcie komunikacji społecznej oraz czwartej władzy;
- 4) wskazuje, na czym polega wartość swobodnej wymiany opinii, oraz przedstawia nowe formy ograniczenia wolności słowa w epoce cyfrowej;
- 5) omawia proces zmiany Unii Europejskiej w okresie po wstąpieniu Polski w jej struktury.